ROMANIA
JUDETUL BRAILA
COMUNA MOVILA MIRESII
CONSILIUL LOCAL

H O T A R Â R E A Nr. _____
din 30.07.2021
aprobarea sustinerii financiare a unor unitati de cult din comuna Movila Miresii in anul 2021

Consiliul Local al comunei Movila Miresii, judetul Braila, intrunit in sedinta ordinara la data de 30.07.2021

Avand in vedere:

- referatul de aprobare prezentat de dl. Primar inregistrat cu nr.4976/23.07.2021, referatul secretarului general al comunei inregistrat cu nr.4978/23.07.2021. si raportul compartimentului financiar-contabil inregistrat cu nr.4977/23.07.2021;
- avizul favorabil al al Comisiei pentru dezvoltare economico-sociala, buget-finante, administrarea domeniului public si domeniului privat al comunei, agricultura, gospodarire comunala, protectia mediului, servicii, comert si urbanism;
- avizul favorabil al Comisiei pentru invatamant, sanatate, cultura, protectie sociala, activitati sportive si de agreement;
- Hotararii Consiliului local nr.23 din 31.03.2021 privind aprobarea bugetului local pe anul 2021;
- prevederile art. 3, alin.(3) din O.G. nr. 82/2001, republicata, privind stabilirea unor forme de sprijin financiar pentru unitatile de cult apartinând cultelor religioase recunoscute din România;
- prevederile art. 4(2), art.5, art. 14 si art. 15 din H.G. nr.1470/2002, republicata privind aprobarea Normelor metodologice pentru aplicarea prevederilor O.G. nr. 82/2001 privind stabilirea unor forme de sprijin financiar pentru unitatile de cult apartinând cultelor religioase recunoscute din România;
- Prevederilor art. 129, alin.(2), lit. “d”, alin.(8), lit. “a”, din OUG nr. 57/2019, privind Codul adminstrativ;

In temeiul dispozitiilor art. 139 si art. 196, alin.(1), lit.a din OUG nr. 57/2019, privind Codul adminstrativ;

HOTARASTE :

Art. 1. Se aproba alocarea din bugetul local a sumei de 100.000 lei pentru sprijinirea unitatilor de cult din comuna Movila Miresii in anul 2021, în conditiile legii, conform tabelului anexat care face parte integranta din prezenta hotarîre.

Art. 2(1) Suma prevazuta la art. 1 se acorda din bugetul local al comunei pentru anul 2018, capitolul 67 – Cultura, recreere, religie.

(2) Justificarea fondurilor se realizeaza de catre unitatile de cult beneficiare conform prevederilor HGR 1470/2002.

Art. 3. Cu aducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotarâri se încredinteaza compartimentul financiar – contabil din cadrul institutiei.

Art. 4 Prezenta hotărâre va fi adusă la cunoștința Institutiei Prefectului jud. Braila prin grija secretarului general al comunei.

Art. 5 Prezenta hotărâre va fi adusă la cunoștința publicului prin publicare in Monitorul Oficial Local prin grija secretarului general comunei.

Aceasta hotarare a fost adoptata in sedinta publica la data de 30.07.2021 cu un numar de ……. voturi, din numarul total de 13 consilieri locali in functie.

Primar,

Panturu Dumitru

Avizat pentru legalitate,
Secretarul general al comunei,
Drăguș Viorel

Anexa la HCL……/30.07.2021

Solicitari ale unor unitati de cult pe anul 2021 în temeiul O.G. 82/2001

Nr. crt	Denumire unitate de cult	Lucrarea pentru care se solita finantarea	Valoarea solicitata (lei)	Valoarea aprobata (lei)
1	Parohia Tepes Voda	Lucrari de pictura la Biserica cu hramul Nasterea Maicii Domnului din localitatea Tepes Voda, comuna Movila Miresii, jud. Braila	100.000	100.000
	TOTAL		100.000	100.000

Primar,

Panturu Dumitru

Avizat pentru legalitate,
Secretarul general al comunei,
Drăguș Viorel

JUDETUL BRAILA
COMUNA MOVILA MIRESII
PRIMAR
NR. 4976/23.07.2021

REFERAT DE APROBARE
privind aprobarea sustinerii financiare ale unor unitati de cult
din comuna Movila Miresii in anul 2021

Prin prezentul motivez initierea proiectului de hotarare privind aprobarea sustinerii financiare cu suma de 100.000 lei a unitatii de cult Parohia Tepes Voda in anul 2021.

Prin cererea inregistrata cu nr. 4813/16.07.2021, Parohia Tepes Voda a solicitat alocarea de la bugetul local a unei sume de 100.000 lei necerara pentru efectuarea lucrarilor de pictura la Biserica cu hramul Nasterea Maicii Domnului din localitatea Tepes Voda, comuna Movila Miresii.

Dosarul cuprinde urmatoarele documente:

- Cererea privind acordarea sprijinului financiar;
- Declaratia preotului paroh;
- Fisa sintetica;
- Certificat de inregistrare fiscala;
- Extras de cont;
- Contractul de lucrari aprobat de Arhiepiscopia Dunarii de Jos;
- Avizul Comisiei de Pictura Bisericeasca;
- Devizul de lucrari si caietul de sarcini al lucrarilor aprobat de Arhiepiscopia Dunarii de Jos.

Conform prevederilor OG 82/2001 republicata, privind stabilirea unor forme de sprijin financiar pentru unitatile de cult apartinand cultelor religioase recunoscute din Romania:

De la bugetele locale se pot aloca fonduri pentru completarea fondurilor proprii necesare pentru intretinerea si functionarea unitatilor de cult fara venituri sau cu venituri reduse, pentru construirea ori repararea lacasurilor de cult si pentru conservarea si intretinerea bunurilor apartinand cultelor si care fac parte din patrimoniul cultural national mobil, pentru amenajarea si intretinerea muzeelor cultural-religioase…… ……

Conform prevederilor HGR 1470/2002, pentru aprobarea normelor metodologice de aplicare a OG 82/2001, republicata, *Alocarea sumelor se realizeaza prin hotarare a consiliilor locale, judetene, respectiv a Consiliului General al Municipiului Bucuresti, la solicitarea unitatii centrale de cult, formulata pe baza cererilor primite de la unitatile locale de cult, care contin documentele prevazute la art. 14 alin. (1) din norme.*

Avand in vedere ca in bugetul local al comunei pentru anul 2021 au fost prevazute in bugetul local suma de 220.000 pentru capitolul culte, din care am utilizat suma de 100.000 lei pentru realizarea gardului de la cimitirul din localitatea Tepes Voda, propun aprobarea cererii si acordarea conform anexei la proiectul de hotarare urmand ca unitatea de cult sa justifice utilizarea sumelor in conformitate cu prevederile legale in vigoare.

Primar,
Panturu Dumitru

JUDETUL BRAILA
COMUNA MOVILA MIRESII
INSTITUTIA PRIMARULUI
NR. 4978/23.07.2021

REFERAT

Subsemnatul Dragus Viorel, avand funcita de secretar general comuna, in urma analizarii proiectului de hotarare privind sustinerea financiara a unor unitati de cult in anul 2021, prin prezenta va aduc la cunostinta urmatoarele prevederi legislative in materia sprijinirii financiare a unitatilor de cult:

In conformitate cu prevederile art. 129, alin. (8), lit. a , OUG nr. 57/2019, privind Codul administrative, *Consiliile locale, sprijină, în condițiile legii, activitatea cultelor religioase*.

Legislatia specifica in materie, respectiv, OG 82/2001 republicata, privind stabilirea unor forme de sprijin financiar pentru unitatile de cult apartinand cultelor religioase recunoscute din Romania prevede la art. 3, alin. (3):

De la bugetele locale se pot aloca fonduri pentru completarea fondurilor proprii necesare pentru intretinerea si functionarea unitatilor de cult fara venituri sau cu venituri reduse, pentru construirea ori repararea lacasurilor de cult si pentru conservarea si intretinerea bunurilor apartinand cultelor si care fac parte din patrimoniul cultural national mobil, pentru amenajarea si intretinerea muzeelor cultural-religioase, pentru construirea si repararea sediilor administrative ale eparhiilor sau ale centrelor de cult, a sediilor unitatilor de invatamant teologic proprietate a cultelor recunoscute, pentru construirea, amenajarea si repararea cladirilor avand destinatia de asezaminte de asistenta sociala si medicala ale unitatilor de cult, precum si pentru activitatile de asistenta sociala si medicala sustinute de acestea.

Conform prevederilor art. 4, alin.(2) din HG 1470/2002 pentru aprobarea Normele metodologice pentru aplicarea prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 82/2001 privind stabilirea unor forme de sprijin financiar pentru unitățile de cult aparținând cultelor religioase recunoscute din România, republicata, *Din bugetele locale ale comunelor, oraselor, municipiilor, sectoarelor municipiului Bucuresti si ale judetelor se pot aloca sume pentru completarea fondurilor proprii ale unitatilor de cult destinate:*

a) intretinerii si functionarii unitatilor de cult fara venituri sau cu venituri mici;

b) construirii, in conditiile aprobarii documentatiilor tehnicoeconomice potrivit reglementarilor in vigoare, precum si reparării lacasurilor de cult;

c) conservarii si intretinerii bunurilor de patrimoniu apartinand cultelor religioase;

d) desfasurarii unor activitati de asistenta sociala si medicala ale unitatilor de cult;

e) amenajarii si intretinerii muzeelor cultural-religioase;

f) construirii, amenajarii si reparării cladirilor avand destinatia de asezaminte de asistenta sociala si medicala ale unitatilor de cult;

g) construirii si reparării sediilor administrative ale eparhiilor sau ale centrelor de

cult;

h) construirii si repararii sediilor unitatilor de invatamant teologic, proprietate a cultelor recunoscute.

Conform art. 5 *Alocarea sumelor prevazute la art. 4 se realizeaza prin hotarare a consiliilor locale, judetene, respectiv a Consiliului General al Municipiului Bucuresti, la solicitarea unitatii centrale de cult, formulata pe baza cererilor primite de la unitatile locale de cult, care contin documentele prevazute la art. 14 alin. (1).*

Art. 14(1) Sprijinul financiar alocat de la bugetul de stat sau de la bugetele locale, potrivit prevederilor art. 3 din ordonanta, se acorda pe baza urmatoarelor documente:

a) cerere-tip;

b) devizul de lucrari, la preturi actualizate si potrivit reglementarilor in vigoare privind taxa pe valoarea adaugata, pentru lucrarile ramase de executat, datat pe anul in curs;

c) copie de pe autorizatia de construire pentru reparatii capitale si constructii noi, eliberata potrivit Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executarii lucrarilor de constructii, republicata, cu modificarile si completarile ulterioare;

d) in cazul monumentelor istorice si al bunurilor din patrimoniul cultural national, se va prezenta si o copie a avizului eliberat de institutiile specializate in domeniul patrimoniului cultural national, potrivit legislatiei in vigoare privind restaurarea si conservarea monumentelor istorice si a bunurilor din patrimoniul cultural national;

e) in cazul lucrarilor de pictura a lacasurilor de cult apartinand Bisericii Ortodoxe Romane, se va prezenta si copia avizului eliberat de catre Comisia pentru pictura bisericeasca;

f) in cazul solicitarilor privind asistenta sociala, se va depune proiectul actiunii respective, inclusiv devizul aferent;

g) pentru celelalte necesitati ale unitatilor de cult, cererea de sprijin financiar va fi insotita de documente specifice tipului de activitate in care se incadreaza solicitarea;

h) avizul cultului sau al unitatii centrale de cult pentru obtinerea sprijinului financiar de la Secretariatul de Stat pentru Culte;

i) copia certificatului de inregistrare fiscala;

j) adeverinta certificata de banca sau copia unui extras bancar, conform cu originalul, prin care este precizat codul IBAN al unitatii de cult solicitante;

k) copia autorizatiei din partea institutiei de specialitate ca firma constructoare este abilitata sa efectueze astfel de lucrari, in cazul lacasurilor de cult care sunt monumente istorice din clasa A;

l) documente care sa ateste dreptul de a desfasura activitati sociale sau medicale, dupa caz;

m) declaratie pe propria raspundere a solicitantului ca va folosi sprijinul financiar solicitat exclusiv pentru realizarea lucrarilor mentionate in documentatia atasata cererii-tip;

n) acte care sa ateste proprietatea asupra imobilelor in care se desfasoara activitati sociale, medicale si de invatamant teologic pentru care se solicita sprijin financiar;

o) fotografii ce atesta stadiul existent al obiectivului ce impune executarea de lucrari pentru care se solicita sprijin financiar.

Deconturilor justificative pentru sprijinul financiar acordat potrivit art. 3 din ordonanta vor fi intocmite in conformitate cu prevederile art 15 din HGR 1470/2002 dupa cum urmeaza:

a) toate documentele justificative, prezentate in copii xerox, vor fi certificate prin aplicarea stampilei si a semnaturii beneficiarului ajutorului financiar;

b) nu se vor admite la justificare documente care contin achizitii de materiale sau servicii, altele decat cele pentru care a fost acordat sprijinul financiar, care nu sunt cuprinse in devizul inaintat pentru obtinerea sprijinului financiar;

c) documentele justificative trebuie sa fie lizibile si sa nu prezinte stersaturi; nu se admit documente trimise prin fax;

d) facturile fiscale vor fi insotite de dispozitii de plata, ordine de plata, chitante, bonuri de casa, extrase privind viramente bancare, dupa caz;

e) chitantele care atesta plati trebuie sa cuprinda in mod obligatoriu urmatoarele: scopul platii, operatiunea pentru care se face plata, numarul si data eliberarii. Chitantele care atesta plati vor fi utilizate doar in cazurile in care nu se intocmesc facturi fiscale;

f) chitantele de mana prin care se atesta anumite plati pentru pictura si procurari de materiale de la particulari trebuie sa cuprinda in mod obligatoriu numele si prenumele vanzatorului, in clar, precum si seria si numarul actului de identitate al acestuia. Chitantele vor fi certificate de primarul localitatii pe raza careia se afla unitatea de cult solicitanta sau de un imputernicit al acestuia;

g) actele justificative vor cuprinde in mod obligatoriu copia extrasului de cont bancar prin care se face dovada primirii banilor sau chitanta de inregistrare in evidenta contabila a unitatii de cult beneficiare a sprijinului financiar alocat;

h) pentru lucrarile de pictura bisericeasca se vor trimite o copie a documentului de plata si o copie a ordinului de plata prin care s-au virat impozitul pe venit, contributiile individuale de asigurari sociale, asigurari sociale de sanatate si asigurari de somaj, conform legii, in cazul in care lucrarile de pictura sunt executate ca activitate dependenta, de un pictor angajat de unitatea de cult, prin contract de prestari de servicii incheiat in baza Codului civil. Pentru lucrarile de pictura de restaurare bisericeasca executate de catre o persoana fizica autorizata se vor trimite documentele justificative prevazute la lit. d);

i) documentele justificative vor fi transmise pana cel mai tarziu la data de 31 decembrie a fiecarui an. In cazul primirii sprijinului financiar in cursul trimestrului IV, justificarea se va face in cel mult 180 de zile de la primirea acestuia;

j) situatia de lucrari, acolo unde este cazul;

k) pentru sprijinul financiar alocat, indiferent pentru care dintre categoriile lucrarilor prevazute la art. 3 din ordonanta, solicitantul va depune alaturi de documentele justificative si un raport de justificare a utilizarii sprijinului primit.

(2) Nu se admit la justificare facturi platite inainte de primirea sprijinului financiar sau emise in anii precedenti acordarii sprijinului financiar, chiar daca acestea au fost platite dupa primirea acestuia.

Sumele alocate ca sprijin financiar vor fi transmise direct solicitantului, integral ori esalonat, cu informarea unitatii centrale de cult, sau vor fi transmise direct unitatii centrale de cult, dupa caz, iar pentru acordarea transei a doua si a urmatoarelor transe este obligatorie justificarea sumei primite anterior. (art. 16 din HGR 1470/2002).

Intocmit,
Dragus Viorel

JUDETUL BRAILA
COMUNA MOVILA MIRESII
INSTITUTIA PRIMARULUI
NR. 4977/23.07.2021

Aprobat,
Primar,
Dumitru Panturu

REFERAT

Subsemnata Datcu Nela avand functia de contabil, prin prezenta, prin prezenta va aduc la cunostinta urmatoarele prevederi din bugetul local in materia sprijinirii financiare a unitatilor de cult:

In anul 2021 in bugetul local s-a prevazut a cap. 67 Cultura, recreere culte, suma de 370.000 lei, din care pentru subcapitolul culte suma de 220.000 lei din care pana in prezent a fost utilizata suma de 100.000 lei, fiind disponibila suma de 120.000 lei.

Contabil,
Datcu Nela

JUDETUL BRAILA
COMUNA MOVILA MIRESII
INSTITUTIA PRIMARULUI
Nr. 4987/20.07.2021

REFERAT

Prin cererea inregistrata cu nr. 4813/16.07.2021, Parohia Tepes Voda a solicitat alocarea de la bugetul local a unei sume de 100.000 lei necerara pentru efectuarea lucrarilor de pictura la Biserica cu hramul Nasterea Maicii Domnului din localitatea Tepes Voda, comuna Movila Miresii.

Am procedat la verificarea conformitatii documentelor depuse cu prevederile art. 14 (1) din HGR nr. HG 1470/2002 pentru aprobarea Normele metodologice pentru aplicarea prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 82/2001 privind stabilirea unor forme de sprijin financiar pentru unitățile de cult aparținând cultelor religioase recunoscute din România, dupa cum urmeaza:

Nr. crt.	Document prevazut in metodologie	Document depus de solicitant	Conformitate (DA/NU)
1	Cerere tip	6/13.07.2021	DA
2	Devizul de lucrări pentru construcții și reparații, întocmit potrivit reglementărilor în vigoare, pentru lucrările rămase de executat, datat pe anul în curs și vizat de diriginții de specialitate;	Nu este cazul	-
3	Copie de pe autorizația de construire eliberată potrivit Legii nr. 50/1991	Nu este cazul	-
4	In cazul monumentelor istorice şi al bunurilor din patrimoniul cultural ational, se va prezenta şi o copie a avizului eliberat de instituțiile specializate în domeniul patrimoniului cultural ational, potrivit legislației în vigoare privind restaurarea şi conservarea monumentelor istorice şi a bunurilor din patrimoniul cultural ational;	Nu este cazul	-
5	În cazul lucrărilor de pictură a lăcaşurilor de cult aparținând Bisericii Ortodoxe Române, se va prezenta şi copia avizului eliberat de către Comisia pentru pictură bisericească	10787/29.11.2018	DA
6	În cazul solicitărilor privind asistența socială, se va depune proiectul acțiunii respective, inclusiv devizul aferent	Nu este cazul	-
7	Pentru celelalte necesități ale unităților de cult, cererea de sprijin financiar va fi însoțită de documente specifice tipului de activitate în care se încadrează solicitarea	Nu este cazul	-
8	Avizul cultului sau al unității centrale de cult, pe anul în curs, pentru obținerea sprijinului financiar de la Secretariatul de Stat pentru Culte	Nu este cazul	-
10	Copia certificatului de înregistrare fiscală	Da	DA

11	Adeverinţă certificată de bancă sau copia unui extras bancar, conform cu originalul, prin care este precizat codul IBAN al unităţii de cult solicitante	Da	-
12	Documente care să ateste dreptul de a desfăşura activităţi sociale sau medicale, după caz	Nu este cazul	-
13	Declaraţie pe propria răspundere a solicitantului că va folosi sprijinul financiar solicitat exclusiv pentru realizarea lucrărilor menţionate în documentaţia ataşată cererii-tip	Da	DA
14	Acte care să ateste proprietatea asupra imobilelor în care se desfăşoară activităţi sociale, medicale şi de învăţământ teologic pentru care se solicită sprijin financiar	Nu este cazul	-
15	Fotografii ce atestă stadiul existent al obiectivului ce impune executarea de lucrări pentru care se solicită sprijin financiar	Da	DA

De asemenea solicitantul a mai depus urmtoarele documente in copie:

1.Deviz si caiet de sarcini privind lucrarile de pictura aprobat de Comisia de Pictura Bisericeasca din cadrul Patriarhiei Romane;

2.Contractul de executare a lucrarilor de pictura nr. 3/26.02.2020 avizat de Comisia de Pictura Bisericeasca din cadrul Patriarhiei Romane;

3.Proces verbal Consiliul Parohial din 11.07.2021.

Avand in vedere cele expuse mai sus, apreciem ca documentele depuse sunt conforme cu prevederile legale, iar lucrarile de pictura pot fi finantate de la bugetul local dupa aprobarea de catre Consiliul local.

Aducem in vedere urmatoarele prevederi legale prevazute de HGR 1470/2002:

- La întocmirea deconturilor justificative pentru sprijinul financiar se vor avea în vedere prevederile art. 15, alin.(2);
- Nu se admit la justificare facturi emise sau plătite înainte de primirea sprijinului financiar (art. 15, alin.2);
- Sumele alocate ca sprijin financiar conform art. 3 din ordonanţă vor fi transmise direct solicitantului, integral ori eşalonat (art. 16, alin.1);
- Pentru acordarea tranşei a doua şi a următoarelor tranşe este obligatorie justificarea sumei primite anterior (art. 16, alin.2).
- Modul de respectare a destinaţiei fondurilor alocate, precum şi justificarea utilizării acestora de către unitatea centrală de cult care reprezintă cultul sau, după caz, de către unitatea de cult beneficiară a sprijinului financiar alocat, care se face pe baza documentelor specifice, sunt supuse controlului organelor abilitate potrivit legii (art. 17).

Numele si prenumele	Functia	Semnatura
Orzan Madalin Marian	Viceprimar	
Dragus Viorel	Secretar general	
Datcu Nela	Contabil	

ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS

PROTOIERIA FĂUREI

PAROHIA ȚEPEȘ VODĂ

Nr. 08 din 16.07.2021

JUDEȚUL BRĂILA
Primăria Comunei
MOVILA MIRESII
Nr. 5813
ziua 16 07 2021

Catre,

Primăria comunei Movila Miresii

Domnule Primar

Subsemnatul, Preot Bănuc Mihail, preot paroh pe seama bisericii cu hramul ,, Nașterea Maicii Domnului'' din localitatea Țepeș Vodă, comuna Movila Miresii, judetul Brăila, împreună cu membrii Consiliului parohial, cu deosebit respect, vă înaintăm spre analiza și aprobare documentele necesare în vederea obținerii unui sprijin financiar în valoare de 100000 de lei pentru executarea lucrărilor de pictura din nou la biserica noastră.

Al dumneavoastră,

16.07.2021.

de tot binele rugator

Pr. Bănuc Mihail

PAROHIA TEPEȘ VODĂ Com. Movila Mireșii Jud. Brăila

Domniei Sale,

Domnului Primar Panțuru Dumitru

Primarul comunei Movila Miresii

UNITATEA DE CULT
Nr.[1] 06 **/Data** 13.07.2021

CERERE

pentru acordarea sprijinului financiar conform Ordonanței Guvernului nr. 82/2001 și Hotărârii Guvernului nr. 1470/2002

Unitatea de cult solicitantă[2]: Parohia Ortodoxă Română Iepe, Vodă
Cultul / Eparhia: Arhiepiscopia Dunării de Jos
Adresa completă a unității de cult solicitante: Strada Școlii nr. 170, sat Iepe, Vodă, Comuna Movila Miresii, județul Brăila
Adresa completă a obiectivului pentru care se solicită sprijin financiar (în cazul în care diferă de adresa unității de cult):
Hramul (dacă este cazul): „Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul"
Codul de Înregistrare Fiscală al unității de cult:
Numele și prenumele reprezentantului unității de cult:
Funcția: preot; Telefonul: 0748272459; E-mail: mihaelbarna@yahoo.com
Contul bancar deschis la: Sucursala:
Codul IBAN:
Obiectul cererii: ajutor financiar pentru pictura
Motivarea cererii: lipsa fondurilor financiare
Numărul și data autorizației de construire: Data încetării valabilității:
Codul monumentului istoric (dacă este cazul): NU
Avizul de specialitate pentru monumentele istorice (dacă este cazul): NU
Numărul și data avizului Comisiei de Pictură Bisericească (dacă este cazul): 344 / 13.03.2020
Data începerii lucrărilor: 01.07.2021
Stadiul lucrărilor[3]: pictura bolta altar
Valoarea devizului lucrărilor rămase de executat: 245.000 lei
În ce ani a mai primit sprijin financiar de la S.S.C., anul și cuantumul pentru fiecare an din ultimii 5 ani:
NU
Dacă au fost justificate în totalitate sumele primite: NU
Sprijinul financiar primit din partea altor instituții publice, denumirea instituției și cuantumul pentru fiecare an din ultimii 5 ani:

Semnătura
și ștampila solicitantului

ANEXE:
- ☐ Avizul unității centrale de cult
- ☐ Declarația-tip pe propria răspundere
- ☐ Autorizația de construire (dacă este cazul)[4]
- ☐ Avizul de specialitate pentru monumentele istorice (dacă este cazul)[4]
- ☐ Avizul Comisiei de Pictură Bisericească (dacă este cazul)[4]
- ☐ Devizul pe anul în curs al lucrărilor rămase de executat[4]
- ☐ Atestatul privind activitățile sociale (dacă este cazul)[4]
- ☐ Certificatul de Înregistrare Fiscală[4]
- ☐ Extrasul de cont bancar[4]
- ☐ Documente care atestă proprietatea asupra imobilelor în care se desfășoară activități sociale, medicale sau de învățământ teologic[4]
- ☐ Fotografii cu stadiul actual al lucrărilor

---

[1] Va fi trecut numărul de înregistrare din Registrul de înregistrare al unității de cult.
[2] Va fi trecută denumirea unității de cult așa cum este înscrisă în Certificatul de înregistrare Fiscală.
[3] Va fi trecută o scurtă descriere a stadiului lucrărilor, în cazul lucrărilor de pictură trebuie trecut procentul executat din totalul lucrării.
[4] Documentele pot fi prezentate în fotocopie, certificate, sub semnătura beneficiarului, cu mențiunea „conform cu originalul".

Arhiepiscopia Dunării De Jos
Protoieria Făurei
Parohia Tepeș Vodă
Nr. 07 data 11.07.2021

Proces verbal

Astăzi 11.07.2021

Subsemnații, membrii Consiliului parohial întruniți astăzi data de mai sus, în ședință de lucru sub președinția p. c. preot paroh Bănuș Cătălin dupã sãvârșirea Sfintei Liturghii, în locașul de cult, am avut în discuție pe ordinea de zi următoarele: - cererea unui sprijin financiar pentru executarea lucrărilor de pictură din nou către consiliul local al Primăriei orașului

După apelul nominal la care au răspuns prezenți un număr de 6 consilieri a luat cuvântul p. c. pr. paroh Bănuș Cătălin și a arătat:
- necesitatea întocmirii referatului în vederea primirii binecuvântării arhierești pentru solicitarea unui sprijin financiar, în valoare de 100.000 lei, către Primăria orașului.
- suma cerută ne este necesară pentru pictura lucrării

Au mai luat cuvântul consilierii Stănescu Neagu, Stoian Ștefan, care s-au consultat cu ceilalți

După cele discutate s-a hotărât - întocmirea referatului pentru primirea sprijinului financiar mai sus menționat

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces verbal și-l semnăm spre justificare.

P. C. Paroh

Membrii Consiliului parohial,

1.
2. Stănescu Neagu
3. Stoian Ștefan
4. Ungea Marian
5. Corea Ionel
6. Asalia Iulian
7. Stoian Gheorghe
8.
9.
10.
11.
12.

DECLARAŢIE

Subsemnatul, Bănuș Mihail ....., reprezentant legal al parohiei/unităţii de cult cu hramul "Nașterea Maicii Domnului" (dacă este cazul) din localitatea Tepeș Vodă, str. Școlii, nr. 170, judeţul/sectorul Brăila, având CIF 13844548, din cadrul eparhiei/cultului Arhiepiscopia Dunării de Jos, cunoscând prevederile din Codul penal privind falsul în declaraţii, îmi asum pe propria răspundere următoarele:

- datele, informaţiile şi documentele prezentate în dosarul de solicitare a sprijinului financiar sau în dosarul de justificare a sumelor primite corespund realităţii;

- parohia/unitatea de cult nu are datorii şi obligaţii neachitate la scadenţă către persoane juridice sau bunuri urmărite în vederea executării silite;

- mă angajez ca sprijinul financiar care va fi alocat parohiei/unităţii de cultsă-l utilizez în scopul pentru care a fost solicitat şi să-l justific integral, în condiţiile legii; în documentele justificative nu voi prezenta facturi şi chitanţe pentru mijloace fixe a căror valoare depăşeşte 2.500 lei, inclusiv TVA;

- documentele depuse la Secretariatul de Stat pentru Culte în scopul justificării sprijinului financiar acordat unităţii de cult nu vor face obiectul justificării către alte instituţii publice;

- Certificatul de Înregistrare Fiscală şi contul bancar aparţin parohiei/unităţii de cult care a solicitat sprijinul financiar;

-să menţionez sprijinul financiar acordat de către Secretariatul de Stat pentru Culteîn toate materialele informative (de promovare) referitoare la obiectivul pentru care s-a făcut solicitarea de ajutor financiar, iar la tipărirea volumelor dedicate evenimentelor cultural – religioase să evidenţiez grafic faptul că s-au realizat cu sprijinul financiar al Secretariatului de Stat pentru Culte.

Reprezentantul unităţii de cult solicitante

Semnătura

Ştampila

Reprezentantul unităţii centrale de cult

Semnătura

Ştampila

Data: 14.07.2021

PATRIARHIA ROMÂNĂ

ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS

Nr. 2095 25.06.2020

Către: Parohia Țepeș Vodă
În atenția: P.C. Paroh
Spre știință: Protoieria Făurei

Urmare rezoluției chiriarhale de pe adresa Comisiei de Pictură Bisericească nr. 3712/2020, vă aducem la cunoștință că, în ședința de lucru din data de 04 mai 2020 a acestui for, s-a aprobat contractul privind executarea lucrărilor de pictură murală, tehnica frescă, la prețul de 100 euro/mp, încheiat între parohia Țepeș Vodă și pictorul bisericesc Ionuț Pastucenco.

Din încredințarea ÎPS Arhiepiscop Dr. Casian Crăciun al Dunării de Jos,

Consilier Patrimoniu și construcții bisericești,
Pr. Horațiu Moldovan

Secretar eparhial,
Pr. Gabriel Mungiu

Str. Domnească, nr. 104 • 800201 Galați
Tel: 0236 460014, 415065 • Fax: 0236.303226; 0372.875446 • www.edj.ro • E-mail: arhiepiscopia@edj.ro
C.U.I. - 3127395 • Cont IBAN RO98RNCB0141032864090001 - BCR Galați

Nr.3/26.02.2020

CONTRACT

de executare a lucrărilor de pictură în tehnica frescă,

de la **Parohia Naşterea Maicii Domnului – Ţepeş - Vodă,** din localitatea Ţepeş - Vodă , comuna Movila – Miresii, jud. Brăila

Arhiepiscopia Dunării de Jos,

Art. I PĂRŢILE

1.1. SC. ART BIZANTICOM AFFRESCO SRL, persoană juridică română cu sediul în loc. Tecuci, jud. GALAŢI, str. Gheorghe Petraşcu , nr 23, bl 018, sc. 4, et. Parter, ap. 40, CUI 42267918, înregistrat la Registrul Comerţului cu nr J17/202/14.02.2020, având angajat pe Domnul PASTUCENCO IONUŢ LUCIAN , cu domiciliul în Galaţi, STR. Victor Papilian, NR. 6, BL. A5, SC. 1, ETAJ 3, AP. 27, legitimat cu CI: ZL 021156, în calitate de pictor bisericesc de categoria a IV-a definitiv , având adeverinţă cu temei nr. 9178/2019, emisă de CPB valabilă până la eliberarea autorizaţiei, care va executa şi va răspunde conform prevederilor Regulamentului pentru organizarea şi funcţionarea CPB a Patriarhiei Române pentru executarea lucrării, în continuare PICTORUL, pe de o parte,

1.2. Parohia NAŞTEREA MAICII DOMNULUI - ŢEPEŞ - VODĂ, cu sediul în loc. Ţepeş - Vodă, comuna Movila - Miresii, jud. Brăila, str. Liliacului, nr. 170, ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS, Protopopiatul Făurei reprezentată prin preot paroh BĂNUC MIHAIL şi epitrop STANCIU NEAGU, numită în continuare PAROHIA, pe de altă parte.

Art. 2 OBIECTUL

Obiectul prezentului contract il reprezintă lucrările de pictură din nou de la biserica cu hramul NAŞTEREA MAICII DOMNULUI, prevăzute în oferta depusă de PICTORUL PASTUCENCO IONUŢ LUCIAN la angajarea lucrării, şi aprobată de CPB în şedinţa din data 02.12.2019.

Art. 3 VALOAREA CONTRACTULUI

3.1. În schimbul realizării lucrărilor ce fac obiectul contractului, PAROHIA va achita preţul contractului, respectiv suma de 100 EURO/mp, conform rezultatului licitaţiei aprobate de către CPB. Această valoare include toate taxele, impozitele şi cheltuielile aferente realizării lucrării (impozit pe venit, pe salarii, contribuţii etc.).

3.2. Plata preţului se va face eşalonat, pe măsura realizării lucrărilor, în baza proceselor verbale de recepţie parţială sau a înţelegerii contractuale (pe baza măsurătorilor făcute pe schelă de către pictor şi verificate de către paroh şi consiliul parohial. Cu ocazia fiecărei plăţi parţiale sau finale, PICTORUL va vira, separat de valoarea prezentului contract, dar proporţional cu valoarea acestuia, suma de 2% din valoarea respectivei

COMISIA DE PICTURĂ BISERICEASCĂ ADMINISTRAŢIA PATRIARHALĂ

plăți către CPB cu titlul de contribuție pentru susținerea activităților acesteia, în contul având cod IBAN R059RNCB0075004895030001 deschis la BCR filiala sector 4 București.

3.3. La începerea fiecărei etape de realizare a lucrărilor PAROHIA poate plăti un avans PICTORULUI de maximum 30% din valoarea respectivei etape de realizare a lucrărilor de pictură, pentru achiziționarea materialelor necesare.

3.4. Valoarea contractului se poate modifica doar în următoarele situații:

a) valoarea inflației față de data aprobării devizului a depășit 5%, situație în care valoarea lucrărilor rămase de executat va crește proporțional cu valoarea inflației;

b) scumpirea anumitor materiale cu mai mult de 5% din valoarea prevăzută în devizul inițial, situație în care valoarea lucrărilor rămase de executat va crește proporțional cu echivalentul scumpirii materialelor;

Lucrările suplimentare devizului (poleiri cu *schlagmettal* sau cu aur) se vor plăti separat, prin negociere amiabilă între părți, aprobată de Centrul eparhial, precedată de o informare în ceea ce privește costul materialelor folosite de către PICTOR.

Art. 4 DURATA CONTRACTULUI

4.1. Durata contractului este de 24 luni.

4.2. Conform uzanțelor contractuale, la numărul de luni menționat se mai adaugă 1 lună (30 zile), fără a fi socotită întârziere pentru activități de închidere a șantierului, eliberare a spațiului bisericii de toate dotările materiale precum și proceduri pentru realizarea recepției finale a lucrărilor.

Art. 5. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

A) PICTORUL are următoarele obligații:

a) de a executa lucrarea în cele mai bune condiții de calitate (conform categoriei pictorului și a bisericii) și cu respectarea condițiilor cantitative și calitative la care s-a angajat prin oferta[1];

b) de a respecta programul iconografic aprobat de către CPB (promovând sfinții români - acolo unde spațiul permite, în acord cu preotul paroh și cu aprobarea Chiriarhului);

c) de a respecta termenul de execuție, cu eventuale suspendări ale curgerii acestui termen, perioadele în care PAROHIA nu poate asigura finanțarea lucrărilor sau în caz de forță majoră, conform legislației în vigoare;

PATRIARHIA ROMÂNĂ · COMISIA DE PICTURĂ BISERICEASCĂ · ADMINISTRAȚIA PATRIARHALĂ

[1] Executantul lucrării, care este atestat de către CPB cu calificativul definitiv, va atașa prezentului contract Declarația de gir a unui pictor de categoria I sau a II-a (anexă la contract). Pictorul girant își va asuma responsabilitatea Declarației de gir.

d) de a relua lucrările de pictură în maximum 60 de zile lucrătoare de la primirea notificării în acest sens de la PAROHIE (acest lucru se va stabili pe cale amiabilă);

e) de a achita toate taxele şi impozitele aferente sumelor primite în baza prezentului contract, fiind singurul răspunzător de respectarea acestor obligaţii;

f) de a vira eşalonat, pe măsura efectuării plăţilor efectuate de PAROHIE, contribuţia de 2% către CPB;

g) de a lua măsuri pentru realizarea siguranţei echipei de lucru pe schelă cu concursul organizatoric al parohiei, respectând normele de protecţie a muncii.

h) de a garanta, cu excepţia situaţiilor cauzate de fenomene naturale (cutremure, umiditate de infiltraţie, de condens) lucrarea pentru o perioadă de minimum 30 ani, iar in cazul în care lucrarea prezintă degradări, prin viciu de execuţie, de a suporta valoarea manoperei şi a materialelor folosite, pentru a fi refăcute de un alt pictor;

i) de a întrerupe lucrările, anunţând oficial beneficiarul în prealabil, doar în următoarele situaţii; condiţii nefavorabile de temperatură, modul de comportare a pereţilor faţă de pictura în curs.

j) de a supraveghea lucrările, de a asigura forţa de muncă, materialele, dotările, echipamentele.

k) de a executa personal lucrările de pictură secondat de ucenici şi/sau stagiari.

1) de a prezenta toată metodologia tehnologică de specialitate în Documentaţia de specialitate post-execuţie a lucrărilor cu informaţii culese permanent în timpul intervenţiilor de specialitate pe suprafaţa picturii; se vor aduce completări la propunerile de proiect, dacă va fi necesar. Un exemplar din aceasta va fi predat beneficiarului pentru a fi păstrat în arhiva parohiei şi va fi prezentat la recepţia definitivă, iar un al doilea exemplar va fi ataşat la procesul verbal de recepţie definitivă care va fi înaintat la CPB;

m) de a remedia imediat viciile de execuţie, dacă acestea apar in urma verificărilor.

B) PAROHIA are următoarele obligaţii:

a) de a plăti preţul contractului eşalonat, în baza proceselor verbale de recepţie parţială şi finală;

b) de a asigura gratuit următoarele servicii şi/sau produse, pe baza acordului dat de Centrul eparhial:

- masa şi cazarea echipei de lucru pe perioada lucrărilor (la nivelul localităţii respective şi cu respectarea posturilor de peste an);
- o persoană care să sprijine colectivul de lucru pe toată durata lucrării;
- apă, energie electrică, încălzire la temperatura necesară pentru lucru;

PATRIARHIA R.
COMISIA DE PICTURĂ BISERICEASCĂ
ADMINISTRAŢIA PATRIARHALĂ

- amplasamentul lucrării, conform unei liste convenite asupra exploatării în comun în baza unui grupaj de reguli pe timpul derulării lucrărilor, a spaţiului interior in principal şi parţial exterior, al bisericii;
- schela pe amplasamentul în lucru;
- suprafeţe necesare pentru depozitare si organizare de şantier;
- căi de acces şi spaţiu de parcare temporar (în curtea bisericii) pentru maşini (marfă şi personal);
- suportul de lucru (peretele) va fl tencuit cu mortar din var şi nisip de râu fără ciment şi ipsos, conform tehnicii în care va fi realizată lucrarea, iar parohia va asigura pe parcursul lucrării var, nisip şi câlţi (pentru frescă).

În cazul în care nu se poate asigura suportul adecvat, PICTORUL îşi va asuma răspunderea calităţii lucrărilor.

c) de a notifica în scris PICTORUL, după achitarea etapei anterioare realizate şi recepţionate, cu privire la începerea unei noi etape în realizarea picturii, fară a permite ca, între predarea unei etape parţiale şi notificarea începerii unei noi etape, să treacă un termen mai mare de 12 luni;

d) de a reţine o garanţie de bună execuţie de maximum l0% din valoarea contractului, din care o jumătate se restituie la recepţia definitivă, iar cealaltă jumătate se restituie după 2 (doi) ani în urma unei verificări a unei Comisii desemnate de Centrul eparhial;

e) de a întrerupe şantierul din cauza lipsei de fonduri, anunţând în prealabil pictorul cu cel puţin 60 de zile înainte.

f) de a obţine toate avizele, autorizaţiile, aprobările necesare lucrărilor de restaurare, atât la începerea lucrărilor cât şi pe parcurs, dacă este necesar, pentru anumite lucrări neprevăzute.

g) de a pune la dispoziţia PICTORULUI, fără plată, întreaga documentaţie tehnică legată de executarea lucrărilor;

h) de a verifica/recepţiona lucrările la toate etapele stabilite, conform notificărilor făcute de PICTOR, precum şi de a solicita şi organiza convocarea comisiilor de specialitate şi de a suporta costurile aferente.

Art. 6 EFECTUAREA RECEPŢIILOR PARŢIALE ŞI FINALE

6.1. Pe parcursul executării lucrărilor de pictură, ori de câte ori este necesar, se pot efectua recepţii parţiale, care au ca scop atât urmărirea modului în care s-a executat lucrarea, cât şi efectuarea plăţilor.

6.2. Lucrările de pictură se încep din altar, pentru ca, în cazul în care se constată că nu sunt corespunzătoare, să poată fi oprite.

6.4. Cu cel puţin 30 de zile înainte de finalizarea lucrărilor de pictură, executantul solicită unităţii biseńceşti să facă demersurile cuvenite către Centrul eparhial, pentru recepţionarea definitivă a acestora.

6.5. Recepţia parţială definitivă se realizează de către un delegat al Chiriarhului, protopopul, un pictor delegat de Chiriarh, având categorie superioară sau cel puţin egală cu cea a pictorului executant, dar nu mai puţin de categoria a II-a, pictorul executant, preotul paroh. În cazul lucrărilor de restaurare, din comisia de recepţie parţială va face parte şi un restaurator autorizat de CPB.

6.6. În cazul monumentelor istorice vor participa la comisia de recepţie finală delegaţi ai Ministerului Culturii şi Patrimoniului Naţional şi ai CPB.

6.7. Recepţia parţială poate fi solicitată de către PICTORUL executant, Centrul eparhial sau parohie, ori de câte ori este necesar.

6.8. În cazul lucrărilor de restaurare, se pot face acte adiţionale pentru următoarele:

a) prelungirea termenului de execuţie din cauza întreruperii/suspendării contractului datorată imposibilităţii susţinerii finanţării/efectuării plăţilor lucrărilor;
b) adăugarea unor lucrări cantitative suplimentare.
c) modificarea valorii contractului conform art. 3.4.

Art.7 PROTECŢIA PATRIMONIULUI CULTURAL NATIONAL

În cazul în care, în timpul efectuării operaţiunilor de restaurare a componentelor artistice, pe amplasament se descoperă valori istorice, artistice sau ştiinţifice, RESTAURATORUL responsabil este obligat să oprească efectuarea lucrărilor în zona respectivă şi să comunice CPB descoperirea lor.

Art. 8 ÎNCETAREA CONTRACTULUI

Contractul încetează în următoarele situaţii:

a) realizarea obiectului contractului;
b) neîndeplinirea obligaţiilor părţilor;
c) deficienţe calitative iremediabile, constatate cu ocazia efectuării recepţiilor parţiale, decizia finală aparţinând CPB;
d) acordul părţilor;
e) anularea sau suspendarea autorizaţiei PICTORULUI de către CPB, diminuarea categoriei în baza căreia a fost acordat contractul;

Art. 9 GARANŢII

Pentru toate lucrările (pictură din nou, icoane, restaurare monumente istorice şi/sau locaşuri de cult ortodoxe care nu figurează pe Lista Monumentelor Istorice, vitraliu,

mozaic etc.), indiferent de tehnica utilizată, se acordă o perioadă de garanţie de minimum 30 de ani, executantul având obligaţia ca, în cazul în care lucrarea prezintă degradări prin viciu de execuţie, să suporte valoarea manoperei şi a materialelor folosite, pentru a fi refăcute de un alt pictor/restaurator.

Art. 10 SANCŢIUNI

10.1. În cazul în care, din vina sa exclusivă, PICTORUL nu reuşeşte să-şi execute obligaţiile asumate prin contract, parohia are dreptul de a deduce din preţul contractului, ca penalităţi, o sumă echivalentă cu 0,02% din preţul contractului pentru fiecare zi considerată întârziere, după scăderea zilelor nelucrătoare.

10.2. În cazul în care parohia nu onorează facturile în termen de 30 zile de la emitere şi acceptare, atunci acesta are obligaţia de a plăti ca penalităţi 0.02% din plata pentru fiecare zi întârziere.

10.3. Nerespectarea obligaţiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părţi, în mod culpabil şi repetat, dă dreptul părţii lezate de a considera contractul de drept reziliat şi de a pretinde plata de daune interese.

10.4. Pentru săvârşirea de abateri se vor aplica părţilor contractante sancţiunile prevăzute in Regulamentul pentru organizarea şi funcţionarea Comisiei de Pictură Bisericească a Patriarhiei Române, precum şi cele prevăzute de legislaţia în vigoare.

Art. 11 SOLUŢIONAREA LITIGIILOR

11.1. Soluţionarea tuturor litigiilor referitoare la prezentul contract se face de către CPB.

11.2. Contractul va fi întocmit în 3 exemplare care vor fi înaintate prin Centrul eparhial la CPB, spre aprobare, după care vor fi retrimise prin Centrul eparhial parohiei.

Art. 12 COMUNICĂRI

Orice comunicare între părţi referitoare la îndeplinirea prezentului contract, trebuie să fie transmisă în scris.

Preot paroh,

BĂNUC MIHAIL

PAROHIA TEPES VODA-Com. Movile Nitrea

Pictor executant,

PASTUCENCO IONUŢ LUCIAN

SOCIETATEA ART BIZANTICOM AFFRESCO SRL J17/202/2020 42267918 TECUCI - GALAŢI

(Epitrop STANCIU NEAGU)

PATRIARHIA ROMÂNĂ
COMISIA DE PICTURĂ BISERICEASCĂ
Aprobat
Secretar,

PATRIARHIA ROMÂNĂ COMISIA DE PICTURĂ BISERICEASCĂ ADMINISTRAŢIA PATRIARHALĂ

PATRIARHIA ROMÂNĂ
SECTORUL CULTURĂ ȘI PATRIMONIU RELIGIOS
Comisia de Pictură Bisericească
Cod IBAN RO59RNCB0075004895030001 - BCR filiala sector 4
Str. Maria Rosetti Nr. 63, sector 2, București; Tel:0799806399
email: comisiadepicturabisericeasca@yahoo.com

Temei nr. 12607/14.11.2019

13 ianuarie 2020

12.11.2020
Președintele Comisiei ia cunoștință de conținut

Către

ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS

Vă facem cunoscut că în ședința de lucru din **2 decembrie 2019**, Comisia de Pictură Bisericească a propus, iar Preafericitul Părinte Patriarh **DANIEL a aprobat** adjudecarea lucrărilor de pictură murală, tehnica frescă, de la **Biserica *Nașterea Maicii Domnului*, Parohia *Țepeș Vodă*, Protopopiatul *Făurei*, județul *Brăila***, pe seama pictorului bisericesc **Ionuț PASTUCENCO**, cu oferta unui preț de **100 euro/m²**, prin girul pictorului bisericesc **Adrian BOTEA**, conform referatului Comisiei de Pictură Bisericească:

- *Se va efectua recepție parțială după executarea a 50 m²;*
- *Înainte de începerea lucrărilor, se va înainta spre aprobare contractul dintre cele două părți. Acesta va fi întocmit potrivit **Anexei nr. 10** din Regulamentul pentru Organizarea și Funcționarea Comisiei de Pictură Bisericească, precizându-se, totodată, datele de identificare fiscală.*

Unitatea de cult și specialistul adjudecatar vor respecta toate prevederile din proiectul aprobat, iar lucrarea va putea începe doar după primirea aprobărilor Comisiei de Pictură Bisericească.

Orice modificare adusă la planul iconografic va fi înaintată spre aprobare către Comisia de Pictură Bisericească.

Ucenicii și stagiarii care vor participa la executarea lucrărilor trebuie să fie obligatoriu înscriși în evidența Comisiei de Pictură Bisericească.

În contract se va menționa faptul că specialistul adjudecatar își ia obligația de a fi permanent pe șantier și că va executa personal lucrarea, iar ucenicii și stagiarii vor participa doar la operațiunile auxiliare.

Din suma contractată, specialistul va vira în contul Administrației Patriarhale contribuția de 2% pentru Comisia de Pictură Bisericească:

RO59RNCB0075004895030001 –BCR, sector 4, București, Cod fiscal : RO 4430779

Centrul eparhial este rugat să supravegheze respectarea prevederilor Regulamentului pentru Organizarea și Funcționarea Comisiei de Pictură Bisericească a Patriarhiei Române, aprobat de Sfântul Sinod în data de 29 septembrie 2012.

La finalizarea lucrărilor se va înainta spre aprobare către Comisia de Pictură Bisericească procesul-verbal de recepție definitivă a lucrării.

Din încredințarea Preafericitului Părinte **DANIEL** – Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, Președintele Comisiei de Pictură Bisericească

Consilier Patriarhal,
Nicolae HRIȚCU

Președinte delegat
al Comisiei de Pictură Bisericească

Inspector de Specialitate,
Cristina CIUBOTARIU

Secretar tehnic
al Comisiei de Pictură Bisericească

PATRIARHIA ROMÂNĂ
SECTORUL CULTURĂ ŞI PATRIMONIU RELIGIOS
Comisia de Pictură Bisericească
Cod IBAN RO59RNCB0075004895030001 - BCR filiala sector 4
Str. Maria Rosetti Nr. 63, sector 2, Bucureşti; Tel:0799806399
email: comisiadepicturabisericeasca@yahoo.com

Temei nr. 10787/2018

29 octombrie 2018

Către

ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS
GALAŢI
REGISTRATURA
Intrare/Ieşire 5027 04 XII 2018
Sectorul PCB nr.sc. 203/04 XII 2018

4. XII. 2018
La sector.

ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS,

Vă facem cunoscut că în şedinţa de lucru din **15 octombrie 2018,** Comisia de Pictură Bisericească a propus, iar Preafericitul Părinte Patriarh **DANIEL a aprobat** proiectul privind lucrările de pictură murală, tehnica frescă, de la Biserica ***Naşterea Maicii Domnului,* Parohia *Ţepeş Vodă,* Protoieria *Făurei,* judeţul Brăila,** cu un deviz economic estimativ în valoare totală de ***295 000 lei,*** întocmit de dna pictor bisericesc **Lăcrămioara ANTON.**

Unitatea de cult va proceda la angajarea lucrărilor prin licitaţie, cu următoarele precizări:

- Va face public anunţul de licitaţie cu minimum 15 zile înainte de organizarea licitaţiei. În anunţ vor fi specificate categoria de lucrări, tehnica de execuţie şi suprafaţa de lucru;
- Cu minimum 15 zile înainte de organizarea licitaţiei va invita cel puţin 5 specialişti corespunzători categoriei de lucrări;
- Va întruni Consiliul Parohial în vederea adjudecării lucrărilor doar în cazul în care a obţinut minimum 3 oferte;

PCB

,tii participanţi la licitaţie vor putea angaja o a treia lucrare doar ,rdul scris al preoţilor parohi de la celelalte două parohii;

.cialiştii participanţi la licitaţie vor menţiona în oferte că îşi iau obligaţia de a fi prezenţi permanent pe şantier, că vor executa personal lucrarea şi că vor respecta întrutotul prevederile din deviz;

- Centrul eparhial este rugat să supravegheze respectarea prevederilor din Regulamentul pentru Organizarea şi Funcţionarea Comisiei de Pictură Bisericească a Patriarhiei Române, aprobat de Sfântul Sinod în data de 29 septembrie 2012.

Din încredinţarea Preafericitului Părinte **DANIEL** - Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, Preşedintele Comisiei de Pictură Bisericească.

Consilier Patriarhal
Nicolae HRITCU

Preşedinte delegat
al Comisiei de Pictură Bisericească

Inspector de Specialitate
Cristina CIUBOTARIU

Secretar tehnic
al Comisiei de Pictură Bisericească



DEVIZ ȘI CAIET DE SARCINI
PRIVIND LUCRĂRILE DE PICTURĂ DIN NOU ÎN TEHNICA FRESCĂ DE LA BISERICA CU HRAMUL „NAȘTEREA MAICII DOMNULUI” DIN SATUL ȚEPEȘ VODĂ, COMUNA MOVILA MIRESII, JUDEȚUL BRĂILA
ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS

DEVIZ SI CAIET DE SARCINI

PRIVIND LUCRĂRILE DE PICTURĂ DIN NOU ÎN TEHNICA FRESCĂ DE LA BISERICA CU HRAMUL „NAȘTEREA MAICII DOMNULUI" DIN SATUL ȚEPEȘ VODĂ, COMUNA MOVILA MIRESII, JUDEȚUL BRĂILA

ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS

Biserica nu este monument istoric

Este construită între anii 1997-2004

Este de categoria a III-a

Are suprafața de circa 550 mp

Beneficiarul lucrării

BISERICA „NAȘTEREA MAICII DOMNULUI"

Pr. Paroh Mihail Bănuc

Deviz întocmit de

Pictor bisericesc autorizat

Lăcrămioara Anton

Lăcrămioara Anton
Pictor categoria a II-a
Autorizație 804 / 2012

Viza de însușire a Centrului Eparhial

Viza Comisiei de Pictură Bisericească

Sedința din 15 Octombrie 2012

Hotărîrea se aprobă

DEVIZ

PRIVIND LUCRĂRILE DE PICTURĂ DIN NOU ÎN TEHNICA FRESCĂ DE LA BISERICA CU HRAMUL „NAȘTEREA MAICII DOMNULUI" DIN SATUL ȚEPEȘ VODĂ, COMUNA MOVILA MIRESII, JUDEȚUL BRĂILA ARHIEPISCOPIA DUNĂRII DE JOS

***

DATE GENERALE

De la înființare, din anul 1881 și până în anul 1942 satul a aparținut de comuna Movila Miresii, apoi până în anul 1946 a aparținut de comuna Urleasca, iar apoi, prin cererea adresată Prefecturii Brăila de locuitorii satului, intră din nou sub administrația comunei Movila Miresii.

Comuna se află în zona centrală a județului și este traversată de șoseaua națională DN22, ce leagă Brăila de Râmnicu Sărat. La Movila Miresii, acest drum se intersectează cu șoseaua județeană DJ202B, care o leagă spre sud de Traian și spre nord de Gemenele și Scorțaru Nou. Prin extremitatea sudică a comunei trece calea ferată Buzău–Brăila. Pe teritoriul comunei se află patru lacuri: Lacul Sărat, Seaca, Lutu Alb și Opreanu.

Nu a existat în localitate niciun locaș de cult ortodox, locuitorii fiind asistați religios de preoții din Movila Miresii sau Urleasca. Cu toate acestea dorința de a avea un locaș de închinare a existat dintodeauna. Primele demersuri pentru construcția unei biserici s-au facut în anul 1990 când conform Procesului Verbal încheiat la 11 martie în ședința Adunării Parohiale din filia Țepeș Vodă s-a hotărât sprijinirea preotului Trif Gligor, paroh la Urleasca și suplinitorul filiei, pentru ridicarea unui locaș de cult în localitatea Țepeș Vodă. Procesul verbal a fost semnat

de un număr de 249 de enoriași. După încercări repetate de obținere a unui teren pentru contrucția bisericii, Consiliul Local al comunei Movila Miresii acordă Parohiei Urleasca, reprezentată prin preotul Trif Gligor, un teren cu suprafața de 2208 mp pentru construirea unui locaș de cult ortodox în localitatea Țepeș Vodă conform Contractului de Concesiune cu nr. 1258 din 07 august 1995.

Parohia are un Monument închinat Eroilor din Primul și Al Doilea Război Mondial care se află lângă biserică, construit din darul familiei Enache Alexandru și Haritina, dezvelit la data de 15.10.2000. Pe o placă a acestui monument sunt scrise numele celor cazuți pe câmpul de luptă din Primul și Al Doilea Război Mondial.

SCURT ISTORIC

În data de 31 mai 1997 prin decizia cu nr. 146, Episcopia Dunării de Jos transformă filia Țepeș Vodă în parohie de categoria a III-a cu hramul "Nașterea Maicii Domnului" având 130 de familii și 395 de credincioși.

În data de 18 decembrie 2004, Chiriarhul Dunării de Jos, Înaltpreasfințitul Părinte Casian, a instalat în parohia Țepeș Vodă pe tânărul preot Adrian Georgică Buescu acordând totodată binecuvântarea pentru săvârșirea Sfintei Liturghii prin aducerea Sfântului Antimis.

Între anii 2005-2013 au fost executate importante lucrări la turlele bisericii și la exteriorul acesteia, au fost realizate trotuarele împrejmuitoare, iar pereții interiori au fost pregătiți pentru pictură. De asemenea, în aceeași perioadă a fost construită o clopotniță nouă și o casă parohială. În acest fel restaurată și înnoită cu toate cele necesare cultului, biserica cu hramul „Nașterea Maicii Domnului" din parohia Țepeș Vodă, Protopopiatul Făurei, județul Brăila, a fost sfințită în data de 3 noiembrie 2013.

DATE PRIVIND ARHITECTURA

Este o construcție de tip treflat, cu o fundație de beton armat, peste care se ridică ziduri din cărămidă legate cu un mortar clasic de var și nisip cu adaos de ciment, pregătită la interior pentru pictură în tehnica FRESCĂ.

La exterior, biserica are 3 turle, una mare susținută pe o bază pătrată și două mici, înfundate. Turla este înaltă, cu patru ferestre, octogonală, susținută pe naos de 4 arce la interior. Intrarea se face din exonartexul mic și deschis în pridvorul închis al bisericii printr-o ușă dublă. Pridvorul este încadrat în nava bisericii și separat de pronaos printr-un zid despărțitor.

La interior, biserica nu are cafas. Plafonul pronaosului este înălțat și arcuit.

Naosul are abside laterale, semicirculare la exterior și interior.

La interior, pereții nu prezintă urme de infiltrație nici la soclu și nici la partea superioară. Nu se văd săruri difuzate și nici culturi biologice.

PLAN ICONOGRAFIC

ALTAR

În centru, pe semicalotă, se va picta Maica Domnului pe tron cu Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil, în poziție de adorare, încadrând chipul Fecioarei în dreapta și stânga. Spre catapeteasmă, pe arcul triumfal se va picta scena *Înălțării Domnului.*

În registrul inferior va fi pictat un ornament de inspirație bizantină.

În registrul Sfinților pictați în picioare, vor fi reprezentați sfinți înveșmântați în veșminte arhierești, având în mâini evanghelii sau hârtii cu texte din Sfânta Liturghie. Între ferestre, la mijloc, se va picta Mântuitorul Iisus Hristos Arhiereu,

stând în picioare și binecuvântând cu ambele mâini. Începând de aici, spre proscomidiar și până la catapeteasmă, se vor picta Sfinții Ierarhi: Ioan Gură de Aur, Grigore Dialogul, Nicolae al Mirelor Lichiei, Spiridon al Trimitundei pe latura de nord, fiind străjuiți spre catapeteasmă, de către Sf. Arhidiacon Ștefan.

Pe latura de sud a altarului vor fi reprezentați începând de la Mântuitorul Iisus Hristos Arhiereu din mijloc până la ușa altarului, spre catapeteasmă, Sfinții Ierarhi: Vasile cel Mare, Grigore Teologul, Atanasie al Alexandriei și Iacov „Ruda Domnului", iar Sf. Arhid. Laurențiu va încheia acest șir de ierarhi, spre catapeteasmă.

Sub acest registru se va realiza un ornament de inspirație bizantină iar în zona soclului se va picta draperia tradițională.

Pe grinda ce desparte altarul de naos, pe intrados, spre altar, se vor picta busturi de sfinți ierarhi români, astfel: Grigorie Dascălu, Mitropolitul Țării Românești, Varlaam, Mitropolitul Moldovei, Iosif cel Nou de la Partoș, Mitropolitul Banatului, Antim Ivireanul, Mitropolitul Țării Românești, Iachint de Vicina, Mitropolitul Țării Românești, Andrei Șaguna, Mitropolitul Transilvaniei, Dosoftei, Mitropolitul Moldovei.

Pe grosimea grinzii se vor picta medalioane cu sfinți proroci, la nord: David, Isaia, Iezechiel, iar la sud: Solomon, Ieremia, Daniel.

NAOS

Pe calota turlei se va picta Iisus Hristos Pantocrator, bust, în medalion, înconjurat de textul: „ Doamne, Doamne, caută din cer și vezi și cercetează via aceasta pe care a sădit-o dreapta Ta și o desăvârșește pe ea ".

Pe zona imediat următoare, între ferestre, se vor picta îngeri: serafimi și heruvimi. Se va despărți acest registru de cel al Sfinților Apostoli printr-un ornament. Registrul Sfinților Apostoli va cuprinde doar 8 Apostoli, ceilalți 4

pictându-se la baza turlei, pe pandantivi, ca Evangheliști. Sfinții Apostoli se vor picta în picioare, începând cu latura de est spre dreapta, astfel: Andrei, Pavel, Iacov, Simon, Toma, Vartolomeu, Filip, Petru. Sub acest registru se va realiza în zona tamburului turlei, scena *Liturghia îngerească.* Aceasta va fi despărțită de registrul Sfinților Apostoli printr-un ornament, iar la baza turlei se va realiza un alt ornament de inspirație bizantină.

Pe pandantivii formați de arcele ce susțin turla vor fi pictați în colțuri, Sfinții Evangheliști: la nord-est, *Sf. Ev. Ioan*, la sud-est, *Sf. Ev. Matei*, la sud-vest, *Sf. Ev. Marcu*, iar la nord-vest, *Sf. Ev. Luca*. Între Sf. Evangheliști se vor picta în centru, astfel: la nord, Iisus Emanuel, iar la sud, Iisus Hristos Înger de mare sfat, la est, Sfânta Mahramă, la vest, Sfânta Cărămidă.

În absida de sud, pe boltă, se va picta scena *Nașterii Domnului.* Sub această scenă se va realiza un ornament. Tot aici, se va încununa arcul semicalotei, pornind de lângă catapestească, cu busturi de Sfinți Mucenici: Haralambie, Calinic, Teodor Tiron, Teodor Stratilat, Mercurie, Artemie, Nichita. Sub scenă se va realiza același ornament ca în altar, aferent acestui registru. În registrul inferior, al sfinților în picioare, absida va începe dinspre catapeteasmă cu grupul *Deisis,* adică Mântuitorul stând pe tron și având de-a dreapta pe Maica Domnului, și de-a stânga pe Sf. Ioan Botezătorul. În continuare, până la fereastră, va fi pictat Sf. M. Mc. Gheorghe, iar după fereastră se va continua cu Sf. M. Mc. Mina și Sf. Doctori fără de arginți Pantelimon și Ermolae. La baza acestora se va realiza un ornament de inspirație bizantină și sub acesta, draperia tradițională.

În absida de nord, pe boltă, se va picta scena *Învierii Domnului.* Arcul semicalotei va fi încununat, începând de la altar, cu busturile Sfinților Mucenici după cum urmează: Victor, Vichentie, Calistrat, Serghie și Vah, Adrian, Mochie. În registrul Sfinților în picioare, dinspre Sf. Altar, va fi pictată Maica Domnului pe tron având alături pe Sf. Arhangheli Mihail și Gavriil. Urmează în același registru, până la fereastră, Sf. M. Mc. Dimitrie, iar după fereastră Sf. Mc. Valent și Sf.

Împărați Constantin și Elena. Registrele se vor despărți prin continuarea ornamentului din altar, pentru a se reda un efect unitar. La baza registrului sfinților în picioare se va realiza un ornament de inspirație bizantină și sub acesta draperia tradițională.

PRONAOS

Pe grosimea grinzii care separă naosul de pronaos, vor fi pictate în medalioane sfintele femei purtătoare de mir: Maria Magdalena, Salomeea, Ioana, Marta și Maria surorile lui Lazăr, Maria lui Cleopa, Susana, Maria lui Iacov cel Mic și Fotini.

Pe intradosul grinzii, spre pronaos, se vor picta busturi de sfinți mucenici: Teodul, Eustatie, Avxentie, Mardarie, Evghenie, Orest, Teofil.

Pe plafonul pronaosului se va picta în medalion *Sfânta Treime la stejarul din Mamvri*, având în jurul lui textul: „ Trei sunt care mărturisesc în ceruri: Tatăl, Fiul și Duhul Sfânt și Aceștia Trei Una sunt ". Medalionul va fi străjuit pe partea de sud de scena *Botezul Domnului Iisus Hristos* și la nord de scena *Răstignirea Domnului.*

De asemenea, tot pe boltă spre vest, se va picta într-un medalion *Maica Domnului Orantă* și de jur-împrejur, se vor picta în medalioane mici Sf. Melozi: Iosif, Roman, Ioan Damaschin, Cosma. Medalionul va fi străjuit la sud, de scena *Schimbarea la față,* iar la nord de scena *Intrarea în Ierusalim.* Sub scene se va picta un ornament bizantin. Registrul următor care trece pe deasupra ferestrelor din pronaos, începe de la est spre vest, pe latura de nord, cu busturile sfintelor femei mucenice: Irina, Agata, Tatiana de la Craiova, Anastasia, Iuliana, Marina, Drosida, Varvara iar pe latrura de nord, de la est spre vest cu busturile sfinților: Ioan Casian, Gherman, Dionisie Exiguul, Grigorie Decapolitul, Onufrie de la Vorona, Nicodim de la Tismana, Gheorghe de la Cernica, Pafnutie-Pârvu Zugravul.

În registrul sfinților în picioare, vor fi pictați la sud, de la est către vest următorii sfinți:Arhanghelul Gavriil, Antonie cel Mare, Daniil Sihastrul, Paisie de la Neamț, Daniil Stâlpnicul, pe grindă, Ioan Iacob, Irodion de la Lainici. Pe latura de nord de la est către vest, Arhanghelul Mihail, Sf. M. Mc. Ecaterina, Sf. Mc. Filoteea și Sf. Cuv. Parascheva, Simeon Stalpnicul, pe grindă, Teodora de la Sihla, Maria Egipteanca. La baza acestora se va realiza un ornament de inspirație bizantină și sub acesta draperia tradițională.

Pe peretele vestic, care desparte pronaosul de pridvor, se va realiza, începând de sus, scena *Adormirea Maicii Domnului*, despărțită de registrul inferior cu ornamentul care circulă la acest nivel în toată biserica. Sub acest ornament, deasupra ușii, se va realiza pisania. Tot aici, în registrul sfinților în picioare, se vor picta la nord: ÎPS Casian al Dunării de Jos alături de Sf. Ap. Andrei, ocrotitorul spiritual al eparhiei, iar la sud: PF Părinte Patriarh Daniel alături de Sf. Cuv. Dimitrie din Basarabi, ocrotitorul Bucureștilor. Sub acest registru se va realiza un ornament și draperia tradițională

PRIDVOR

Pe plafon se va picta Iisus Hristos Emanuil în medalion, înconjurat de textul: *„Duhul Domnului peste Mine, pentru care M-a uns să binevestesc săracilor”* , având în cele patru colțuri simbolurile Evangheliștilor: la sud-est: *îngerul*, la sud-vest: *leul*, la nord-vest: *taurul* și la nord-est: *vulturul.*

Pe partea estică a peretelui despărțitor dintre pridvor și pronaos, deasupra ușii se va picta scena hramului bisericii: *Nașterea Maicii Domnului*, flancată de Sfinții Apostoli Petru și Pavel.

Deasupra ușii de la intrarea în biserică se va picta scena *Somnul pruncului Iisus – Anapeson*, flancată de către doi serafimi.

Suprafețele laterale ale pridvorului nu se vor picta, fiind spații destinate unor anexe ale bisericii.

Sub acest registru se va realiza un ornament și draperia tradițională.

CAIET DE SARCINI

În vederea angajării lucrărilor de pictură se va ține licitație, invitând cel puțin 5 pictori de categoria parohiei.

În sarcina parohiei întră următoarele atribuții:

- Va pune la dispoziția pictorului schela – cu montarea și demontarea acesteia în funcție de necesitățile lucrărilor de pictură.
- Schela – va fi realizată conform normelor de protecție a muncii.
- Va asigura cazarea și masa corespunzătoare pe toată perioada lucrărilor, întregului colectiv de pictori și ucenici.
- Va pune la dispoziție un om de serviciu apt în efectuarea unor munci auxiliare – prepararea materialului, aprovizionarea cu apă necesară, etc. Angajatul trebuie să fie permanent la dispoziția pictorilor, în perioada de lucru.
- Va procura următoarele materiale: cabluri electrice și becuri de iluminat, butoaie pentru apă, scripete, funie, etc.
- Va avea aplicele, senzorii și difuzoarele montate provizoriu, acestea putând fi mutate de la poziția lor inițială.
- După adjudecarea lucrării, semnată de Comisia de pictură bisericească, parohia va încheia contractul cu pictorul executant și va avansa 30% din valoarea provizorie a lucrării, restul plăților făcându-se eșalonat, pe sectoare, la terminarea unei zone pictate.

- Impozitele către Stat vor fi plătite de pictor fiind persoană fizică autorizată, iar cota de 2% către C.P.B. se va reține de parohie și va fi virată în contul Comisiei de Pictură Bisericească – Patriarhia Română.

În sarcina pictorului contractant

Să execute în mod ireproșabil lucrările de pictură.

Să folosească cele mai bune culori și materiale de specialitate.

Să asigure un ritm susținut în executarea lucrărilor de pictură.

Va evita crearea unor stări de disensiune păstrând o atitudine corespunzătoare față de organele parohiale și față de enoriașii acestei parohii.

În cazul întâmpinării unor dificultăți de ordin profesional, vor cere asistență din partea Comisiei de Pictură, suportând cheltuielile aferente.

În situația apariției unor litigii Beneficiar- Executant, se va cere arbitrajul organelor tutelare spre a le cerceta și rezolva.

Ca persoană fizică autorizată, pictorul își va plăti impozitul către Stat la trezoreria de care aparține.

Alte condiții și obligații se vor stipula în contractul ce se va încheia între părți pictor și parohie, act oficial, respectat de semnatarii acestuia.

Observații:

1) Pictura în frescă se plătește la metrajul real efectuat în urma măsurătorilor la fața locului de către pictor și un reprezentat al parohiei înainte de a fi demontată schela.

2) În cazul în care parohia dorește să execute alte lucrări ce nu sunt trecute în actualul Deviz de pictură precum: poleiri de fonduri și aureole, se vor plăti de către parohie, respectând tarifele în vigoare ale materialului și costul manoperei.

3) În caz că se impune modificarea programului iconografic, datorat unor situații interne ale parohiei cu privire la unele scene sau sfinți, acestea se vor îndeplini printr-o înțelegere dintre pictorul executant și preotul paroh, în conformitate cu preceptele erminiei și ale tradiției iconografice ortodoxe românești.

4) Costul estimativ al lucrărilor

PICTURĂ FRESCĂ :..... 550 mp x 400 RON = 220.000 RON;

TENCUIRE PERETE:.....550 mp x 100 RON = 55.000 RON;

MONTARE ȘI DEMONTARE SCHELĂ..... = 10.000 RON;

DEVIZ, RECEPȚII, CHELTUIELI NEPREVĂZUTE..... = 10.000 RON;

TOTAL.....295.000 RON;

Acest deviz s-a întocmit în 5 exemplare la cererea conducerii parohieiȚepeș Vodă, **Com. Movila Miresii, județul Brăila**, cu date prevalate la fața locului.

Preot Paroh

P. C. Pr. Mihail Bănuc

PAROHIA ȚEPEȘ VODA-Com. Movila Miresii Jud. Brăila

Pictor bisericesc

Lăcrămioara Anton

Lăcrămioara Anton
Pictor categoria a II-a
Nr. Autorizație 804 / 2012
Comisia de pictură bisericească a Patriarhiei Ortodoxe Române * Pictor autorizat

MEMBRII CONSILIULUI PAROHIAL

1. STANCIU NEAGU
2. CHIRCHIBOI MARIN
3. STOEAN ȘTEFAN
4. TUDORACHE ȘTEFAN
5. LITOIU GHEORGHE
6. CAPLEA IULIAN
7. GANEA IONEL



































